



TONY ALLEN, VETUSTA MORLA, METHOD MAN, CAFÉ TACVBA Y TEQUILA ACTUARÁN EN 'ACTUAL 2009', QUE SE CELEBRARÁ EN LOGROÑO DEL 2 AL 6 DE ENERO DE 2009

El primer festival del año, organizado por el Gobierno de La Rioja, alcanza su 19^a edición y anuncia cinco noches de conciertos en el Palacio de los Deportes

Bukky Leo & Black Egypt, Magnifico, Joe Bataan y Los Fulanos, Facto Delafé y Las Flores Azules, Giulia y Los Tellarini, Russian Red y Depedro completan la oferta

Logroño, 14 de noviembre de 2008. Tony Allen, Vetusta Morla, Method Man, Café Tacvba y Tequila son algunos de los artistas que actuarán en el festival 'Actual 2009', que se celebrará en Logroño del 2 al 6 de enero de 2009, organizado por el Gobierno de La Rioja, y volverá a ser un referente indiscutible del panorama cultural español.

'Actual 2009' alcanza su 19ª edición y mantendrá la línea de eclecticismo y originalidad de los últimos tiempos. Así, la programación musical incluye cinco noches de conciertos en el Palacio de los Deportes de La Rioja con estrellas emergentes y figuras de larga trayectoria; los 'Trasnoches de Actual' con música electrónica y otros estilos; el 'Café Cantante' y la 'Matiné'.

El Gobierno de La Rioja ha presentado una amplia y variada oferta musical, con el propósito de que 'Actual 2009' vuelva a ser un escaparate de lo más novedoso. El primer festival del año ofrece propuestas muy heterogéneas, que abarcan estilos tan dispares como el hip hop, el rock and roll y los ritmos latinos o balcánicos.

Los conciertos comenzarán cada noche a las 21.30 horas en el Palacio de los Deportes de La Rioja y arrancarán el día 2 de enero con el baterista nigeriano *Tony Allen*, quien estará acompañado por *Bukky Leo & Black Egypt*, para ofrecer una muestra singular de la música afrobeat.

Al día siguiente, 3 de enero, 'Actual 2009' presentará al provocador *Magnifico*, considerado el mejor músico de Eslovenia; el rock del grupo revelación de 2008 *Vetusta Morla* y los ritmos latinos del conocido músico neoyorquino *Joe Bataan*, que dará a conocer el nuevo proyecto musical que está desarrollando con la banda barcelonesa *Los Fulanos*.

El día 4 de enero, será el turno de la fusión del hip hop y el pop de *Facto Delafé y Las Flores Azules* y de la presencia del norteamericano *Method Man*, una de las principales figuras del rap mundial.

El 5 de enero, subirá al escenario del Palacio de los Deportes de La Rioja *Giulia y Los Tellarini*, un grupo que ha triunfado este año al ser escogido por Woody Allen como banda sonora de su última película, 'Vicky, Cristina, Barcelona'. Además, el público tendrá la oportunidad de disfrutar del buen rock de los veteranos mexicanos *Café Tacvba*.

El apartado musical de 'Actual 2009' se cerrará el 6 de enero con un completo concierto, en el que se contará con la presencia de la cantautora *Russian Red*; *Depedro*, que presentará su último trabajo musical, y la célebre banda de rock and roll *Tequila*, que ha regresado a los escenarios 25 años después.

'Trasnoches de Actual'

La propuesta musical de 'Actual 2009' mantiene los 'Trasnoches de Actual', que, al finalizar los conciertos, permitirá continuar la fiesta en el Palacio de los Deportes de La Rioja durante dos horas más con sesiones de música electrónica y otros estilos, a cargo de los mejores DJs del panorama nacional e internacional.

El 2 de enero, *DJ Floro* pinchará su world music. El día 3, *DJ Click* llevará al Palacio de los Deportes la mezcla de melodías de todas las culturas. El día 4, 'Actual 2009' anuncia a *Carlos Hollers*, considerado por la prensa especializada como el mejor disc jockey español, durante cuatro años seguidos. El 5 de enero, la música electrónica de *DJ Chelis* cerrará los 'Trasnoches de Actual'.

'Café Cantante'

Después del éxito de las últimas ediciones, 'Actual 2009' volverá a incluir en su programación el 'Café Cantante' y la 'Matiné': dos alternativas a los conciertos, que ofrecen otro tipo de propuestas culturales en entornos más acordes, con ambientes más íntimos, como el Círculo Logroñés o la Gota de Leche.

'Actual 2009' evocará los tradicionales cafés cantantes con actuaciones que abarcan una amplia variedad de manifestaciones artísticas. Será en dos sesiones, el 3 y 4 de enero, a partir de las 17.30 horas en el Círculo Logroñés.

La primera sesión incluirá el humor del artista de lo absurdo *Pepín Tre*; el amplio repertorio popero del cuarteto murciano *Klaus & Kinski* y el jazz del armonista Antonio Serrano y el contrabajista Javier Colina.

El segundo 'Café Cantante' reservará el espectáculo de *Desvarietés*, con melodías de los 'felices años 20', así como *Jorge Ilegal y los Magníficos*, el último proyecto musical de Jorge Martínez, alma máter de Los Ilegales.

'Matiné'

'Actual 2009' también ha programado la 'Matiné', el vermú torero que invitará a comenzar la tarde con una selección de la mejor música nacional, tanto con nuevos nombres como con artistas más consagrados.

La 'Matiné' será el día 5 de enero a las 12.30 horas, con la actuación del quinteto madrileño de pop underground *Los Punsetes*; la banda *Cohete* y los rockeros *Hello Cuca*. Además, se ha incluido *Esteban Light*, el personal proyecto musical del ilustrador Mauro Entrialgo.

Más información:

Oficina de Prensa de Actual 2009 C/. Calvo Sotelo, 3-2º dcha. 26003 Logroño / La Rioja T: 941 29 10 41 – F: 941 23 65 79 actual2009@larioja.org

PROGRAMACIÓN MUSICAL DE



2 DE ENERO 3 DE ENERO 4 DE ENERO 5 DE ENERO 6 DE ENERO		VIERNES 2 DE ENERO	SÁBADO 3 DE ENERO	DOMINGO 4 DE ENERO	LUNES 5 DE ENERO	MARTES 6 DE ENERO
--	--	-----------------------	----------------------	-----------------------	---------------------	----------------------

			12.30 horas La Gota de Leche 'Matiné' Los Punsetes Hello Cuca Cohete Esteban Light	
	17.30 horas Círculo Logroñés 'Café Cantante' Pepín Tre Klaus & Kinski Antonio Serrano & Javier Colina	17.30 horas Círculo Logroñés 'Café Cantante' Desvarietés Jorge Ilegal y Los Magníficos		
21.30 horas Palacio de los Deportes Concierto Tony Allen Bukky Leo & The Black Egypt	21.30 horas Palacio de los Deportes Concierto Vetusta Morla Magnifico Joe Bataan y Los Fulanos	21.30 horas Palacio de los Deportes Concierto Facto Delafé y Las Flores Azules Method Man	21.30 horas Palacio de los Deportes Concierto Giulia y los Tellarini Café Tacvba	21.30 horas Palacio de los Deportes Concierto Russian Red Depedro Tequila
Al finalizar el concierto Palacio de los Deportes 'Trasnoche de Actual' Dj Floro	Al finalizar el concierto Palacio de los Deportes 'Trasnoche de Actual' Dj Click	Al finalizar el concierto Palacio de los Deportes 'Trasnoche de Actual' Dj Carlos Hollers	Al finalizar el concierto Palacio de los Deportes 'Trasnoche de Actual' Dj Chelis	

Viernes 2 de enero de 2009



TONY ALLEN

Baterista nigeriano que fundó, junto a *Fela Kuti*, el afrobeat (una mezcla entre el jazz, el funk y la música africana) en los años 60. Consiguió el estatus de leyenda en los 70. Tocó con grandes artistas africanos en los 80. Empezó una carrera en solitario en los 90. Y en la actualidad, con más de sesenta años, prepara la salida de su nuevo disco, acaba de triunfar en el 'Womad' y participa en

la banda *The Good, The Bad and The Queen*, junto a Damon Albam (vocalista de *Blur*), Paul Simonon (bajista de *The Clash*) y Simon Tong (guitarrista de *The Verve*).

BUKKY LEO & BLACK EGYPT

El saxofonista de origen nigeriano fue descubierto por *Tony Allen* y formó parte de Fela Kuti. En cuanto creó su propio estilo personal, abandonó la banda para volar en solitario con su propio combo de jazz, funk y soul. Durante décadas, *Bukky Leo* ha permanecido fiel a sus raíces hasta que recaló en Egipto, donde hizo una parada para reorganizar su mente y alma. Tras un periodo



de reflexión, formó la banda *Black Egypt*, que no tardó en convertirse en la banda de afrobeat no nigeriana más influyente del mundo.



DJ FLORO

Considerado como un disc jockey sin fronteras, en el sentido geográfico y musical. Sus sesiones son un fiel ejemplo de globalidad musical. Mezcla el afrobeat con el funk, el drum'n'bass con la salsa brasileira o el frenesí balcánico con el jazz más templado. Conocedor de la world music, además de recorrer salas de toda España y Londres, ha desarrollado una actividad musical paralela como colaborador radiofónico en Radio 3, compilador para

colecciones musicales de 'El País' o remezclador de artistas como José Mercé o Muchachito Bombo Infierno.

Sábado 3 de enero de 2009



VETUSTA MORLA

Grupo revelación de 2008, esta banda madrileña recoge así el fruto del trabajo de más de diez años, en los que ha ido evolucionando desde el rock más clásico al pop británico. Su consagración se ha ido haciendo realidad con una cascada de reconocimientos públicos: primero, la elección de 'Copenhague', cuarto single de 'Un día en el mundo' como uno de los 30 mejores

temas del indie nacional; después, fue galardonado con el premio al 'Mejor Directo Pop' y, por último, con el Premio Ojo Crítico, otorgado por el programa cultural de Radio Nacional de España.

MAGNIFICO



Robert Pešut, *Magnifico*, es el cantante más popular de Eslovenia. Además, en el resto de las repúblicas balcánicas y en Italia, es un fenómeno de masas gracias a la combinación de su personalísima voz, su particular manera de vestir y sus temas provocadores. Llega a 'Actual 2009' acompañado de la banda *Turbolentza*, con la que da forma a un sugerente rock & roll balcánico. Este año ha presentado su último trabajo, 'Grande finale', su disco más completo y refinado, en el que propone una acertada adaptación de 'House of the Rising House' bajo el título de 'Land of Champions'.



JOE BATAAN Y LOS FULANOS

Cuarenta años de trayectoria musical avalan el nombre de *Joe Bataan* (Nueva York, 1941) como pionero de géneros como el boogaloo, la salsa o el soul latino. Ahora, se presenta en España acompañado de *Los Fulanos*, una banda barcelonesa, productores, a su vez, del último disco del 'Rey del soul latino'. *Los Fulanos* beben de las mismas fuentes que el neovorquino, y

juntos se han propuesto refundar la música de raíz latina y los ritmos negros: unir en escena el boogaloo y el soul hispano.

DJ CLICK

Especializado en fusión de jazz y world music con inflexiones electrónicas, *DJ Click* recupera los ritmos sonoros de todas las partes del mundo y derriba todas las fronteras musicales. Tras su éxito en prestigiosos escenarios de toda Europa, este disc jockey francés en su último digipack doble explora los artistas, culturas y molodías do Pumanía. Liturais Gracia, Italia, Turquía



culturas y melodías de Rumanía, Lituania, Grecia, Italia, Turquía, España, Reino Unido, Alemania, Austria, Croacia, Macedonia, Argelia, Francia, Marruecos... un mapa con nuevas fronteras.

Domingo 4 de enero de 2009

FACTO DELAFÉ Y LAS FLORES AZULES

Banda de Barcelona, entre el hip hop y el pop, formada en 2002. Poco después, comienza a recoger numerosos reconocimientos, como el primer premio del concurso de 'Jóvenes Promesas de El Masnou' (2003); canción del mes del programa 'Disco grande' de RNE-Radio 3 por el tema 'Mar el poder del mar' (2004), y mejor maqueta del año por votación popular para 'El Monstruo de las Ramblas' (2004). Con su primer disco, 'Vs El Monstruo de las



Ramblas', empieza su travesía en el panorama musical español y la valoración positiva de la crítica es unánime. Su música ha servido de banda sonora del cortometraje 'Afasia', de Coral Igualador, y la película 'Yo soy la Juani', de Bigas Luna.



METHOD MAN

Clifford Smith, conocido artísticamente como Method Man, nació en 1971 en Hempstead (Nueva York) y, siendo muy joven, descubrió su afición por la poesía y la percusión. Fue uno de los miembros fundadores del mítico grupo de hip hop Wu-Tang Clan e inició su carrera en solitario en 1994. Desde entonces ha publicado tres discos y ha adornado su currículo con un premio

Grammy y apariciones en varias películas y series de televisión, como actor o autor de la banda sonora. Sus rimas secas, contundentes e imaginativas le han convertido en una de las principales figuras del rap mundial.

DJ CARLOS HOLLERS

Mejor DJ del año 2007 según la revista 'Go Mag', segundo en el ránking de 'Rock de Lux' y mejor DJ de Aragón en los IX Premios de la Música Aragonesa. *Carlos Hollers* lleva más de quince años pinchando en los clubes más selectos y en los mejores festivales del país. Este año, ha estrenado su propio sello discográfico, Goad Rec, afincado en su localidad natal,



Fuentes de Ebro (Aragón), y sigue apostando por una línea ecléctica. Los amantes de la buena música electrónica están de enhorabuena.

Lunes 5 de enero de 2009



GIULIA Y LOS TELLARINI

Grupo barcelonés escogido por Woody Allen para la banda sonora de su última película, 'Vicky Cristina Barcelona', tras dejar un CD con sus canciones en la recepción del hotel donde se alojaba. Lo sorprendente es que el cineasta neoyorquino lo escuchó y le gustó: dos temas suyos forman

parte del filme. El grupo se formó en Barcelona hace cuatro años por músicos de Italia, Argentina y España y su nombre se debe a su vocalista, la veneciana Giulia Tellarini. Su primer disco, 'Eusebio', contiene canciones en español, francés, italiano e inglés.

CAFÉ TACVBA

Más de 20 años después de que un grupo de amigos de Ciudad Satélite (México) formara la banda de rock *Café Tacvba*, vuelven a los escenarios para presentar su último disco: 'Sino'. El tradicional estilo de este grupo, que alternaba los sonidos del rock con ritmos folclóricos mexicanos, queda un poco relegado en este nuevo trabajo discográfico. Ahora, los *Café Tacvba* se han decantado por un rock más guitarrero.





DJ CHELIS

Elegido por los lectores de 'Rock de Lux' como el mejor disc jockey de 2007 (fue tercero justo un año antes), *DJ Chelis* es un vanguardista musical: la favela funk, el Bmore o el skweee son algunos de los ritmos introducidos por el 'residente' de la Sala Bass Space de Zaragoza. Ha triunfado por salas de todo el país

con sus eclécticas sesiones.

Martes 6 de enero de 2009



RUSSIAN RED

Acompañada de su guitarra, esta cantautora española, con este sugerente seudónimo, ha llevado en el último año sus canciones por escenarios de toda España y Alemania; giras que ha llevado a cabo sin tener tan siquiera un disco publicado. Esta cuestión la acaba de cambiar con su reciente trabajo discográfico 'I love your glasses'. *Russian Red* utiliza su cautivadora voz, aguda y dulce a la vez, para ir ganando

adeptos.

DEPEDRO

Quien se esconde bajo el seudónimo de *Depedro* es Jairo Zavala, guitarra y voz de proyectos tan personales como 'Vacazul' y '3.000 Hombres', además de ser la mestiza guitarra de *Amparanoia*, y que con su primer trabajo en solitario se ha convertido en una de las revelaciones de 2008. En los once temas de su disco homónimo de presentación, grabado bajo la supervisión de la banda de moda *Calexico* en Tucson (Arizona, Estados Unidos), *Depedro* explora todos los matices de la música americana y latina.





TEQUILA

Célebre banda de rock and roll, creada por Ariel Rot y Alejo Stivel y de gran éxito entre 1977 y 1982, ha regresado a los escenarios 25 años después de su última actuación. 'Vuelve Tequila' es el título del recopilatorio que el grupo hispano argentino ha publicado con sus grandes éxitos. Y *Tequila* vuelve con los temas de siempre, con

canciones como 'Salta', 'Dime que me quieres' o 'Rock & roll en la plaza del pueblo' que se hicieron famosas en plena 'movida' madrileña y que han acabado convirtiéndose en himnos generacionales.

'CAFÉ CANTANTE' (3 y 4 de enero)



PEPÍN TRE

¿Quién es Pepín Tre? ¿Humorista, charlatán, cantautor, misionero del absurdo? Posee una rapidez y fluidez *verborreica* envidiable, pero nunca se vanagloria de ello. Abraza la hipérbole y la imbuye de vis cómica. Siempre humano y teatral. En definitiva, un artista inclasificable.

KLAUS&KINSKI

En 2006, se proclamaron ganadores del 'Creajoven', finalistas del concurso 'Demo' y ligaron su nombre al 'Lemon Pop'. Ahora llegan a Logroño con disco fresco, 'Tu hoguera está ardiendo', un LP con dos títulos compuestos para la ocasión ('El Cristo del perdón' y 'Crucifixión, la solución') y doce temas



repescados de sus maquetas anteriores en el que abrazan un heterogéneo repertorio.



ANTONIO SERRANO&JAVIER COLINA

El armonicista Antonio Serrano y el contrabajista Javier Colina han colaborado con algunos de los mejores músicos nacionales (Vicente Amigo, Diego Amador, Chano Domínguez o Tete Monteliú) y artistas internacionales de la talla de Barry Harris o Hank Jones. Antonio Serrano, que grabó 'En el Central' hace

unos diez años, no se prodiga por los estudios, mientras que de Javier Colina sus compañeros han dicho que posee "una sinceridad abrumadora".

DESVARIETÉS

Es la sinfonía de un violín-trompeta, una tuba y un acordeón que aborda el repertorio de éxito en los albores del siglo XX: fox-trot, charleston, ragtime, dixie y, por supuesto, pasodoble. Nació en 2005 fruto de una colaboración con la compañía circense Kanbathiota Trup y desde entonces ha colaborado con Els Comediants; ha realizado pasacalles,



espectáculos circenses y ha actuado con la cupletista Estrella Blanco.



JORGE ILEGAL Y LOS MAGNÍFICOS

JM y los Magníficos es el nuevo proyecto musical de Jorge Martínez, alma máter de Los llegales, banda asturiana de rock con gran arraigo en los ochenta y que acumula un cuarto de siglo de experiencia a sus espaldas. Ahora, tras girar por Hispanoamérica y

en plena preparación de su nuevo trabajo con Los llegales, Jorge Martínez y Los Magníficos –nombre tomado en homenaje a la primera banda en la que tocó el asturiano- presentan el resultado de una colaboración que verá la luz en el primer trimestre de 2009.

'MATINÉ' (5 de enero)



COHETE

Promesa en ciernes de la escena madrileña. Llega a la 'Matiné' con un álbum bajo el brazo y esa misma actitud que, lejos de pretender ser un desafío (como piensan quienes ven en ellos el inconfundible patrón progresivo que otros encontraron a sus mayores), es tan abrumadoramente sencilla que conmueve y

seduce, como un juego.

LOS PUNSETES

Los Punsetes son cinco. Viven en Madrid y aman al Punset. ¿Quién es Punset? El quinteto madrileño transita por el pop underground, esto es de escasa visibilidad para el gran público -como su inspirador televisivo Eduardo Punset-, pero con una fiel legión de seguidores. En 2007, publicaron su primer trabajo homónimo con once temas originales, con mucho sentido del humor y llevando a la práctica la tan manida como teatral teoría del absurdo.





HELLO CUCA

Las hermanas Damunt, Lidia y Mabel, con la compañía de Alfonso Melero, dan forma a este grupo rockero surgido de la Manga y que por sus raíces femeninas y americanas entroncan con grupos bien conocidos como *The Supremes* o *Blues Explosion*. Según sus propias palabras, practican el

"jalisco sound", un sonido picante que forma parte del Sonido del Sureste, no muy alejado de las poderosas formaciones del *deepsouth* americano. En 'Gran Sur' es su más reciente producción.

ESTEBAN LIGHT

Proyecto musical de Mauro Entrialgo, más conocido por ser el autor de las tiras cómicas para 'TMEO', 'El Jueves' y 'Público'. El dibujante encabezó propuestas tan heterogéneas como *Esteban Fat* –contrapunto de la versión aligerada que ahora presenta en 'Actual'- y ahora se ha



rodeado de los ex *Micromachines* Monste (voz y coros) e Ignacio (batería), con Manolo al bajo, para poner la voz y guitarra a un contagioso *power pop*. Su último trabajo fue presentado en junio de 2008 con el título 'Evita, las drogas'.