



LA APERTURA A TODAS LAS EDADES CONVIERTE 'ACTUAL 2009' EN UNA DE LAS EDICIONES MÁS SEGUIDAS Y APLAUDIDAS

Más de 25.000 personas han presenciado los distintos espectáculos del festival, celebrado en Logroño entre los días 2 y 6 de enero con un presupuesto de 800.000 euros

Logroño, 7 de enero de 2009. La inclusión de actividades dirigidas al público de todas las edades en la programación de 'Actual 2009' ha hecho posible que la recién finalizada edición del festival haya sido una de las que ha contado con mayor afluencia de espectadores. En concreto, 'Actual 2009' ha logrado atraer, del 2 al 6 de enero, a más de 25.000 personas, que han asistido a las actividades musicales, cinematográficas y paralelas programadas por el Gobierno de La Rioja, tras una inversión de 800.000 euros.

En cuanto a las cinco noches de conciertos en el Palacio de los Deportes de La Rioja, se han contabilizado 2.000 personas más que las registradas en la edición del año pasado. La gente ha respondido muy bien a la oferta de conciertos. Con entradas muy destacadas todos los días (en ningún concierto la entrada bajó de 2.500 personas) y dos llenos espectaculares, como en los conciertos de anoche (con Russian Red, Depedro y Tequila) o del sábado (con Vetusta Morla, Magnifico y Joe Bataan), que, en los dos casos, casi alcanzaron las 4.000 entradas.

Además, algunos de los artistas presentes en los conciertos de 'Actual 2009' han cosechado gran éxito. Según la crítica especializada, se ha contado con alguno de los mejores artistas de 2008, como Vetusta Morla, que sorprendió con un magnífico directo o Russian Red, que cautivó con su encanto sobre el escenario. Y, por supuesto, Method Man dejó patente su condición de figura

mundial de rap, y trajo hasta Logroño el mejor concierto que ha ofrecido en España.

El resto de formatos musicales, de nuevo, ha vuelto a abarrotar los espacios dedicados al 'Café Cantante', la 'Matiné' o los recitales de Andy Chango y Tontxu, con lleno en todas las sesiones. Precisamente, el último proyecto musical de Jorge Martínez, líder de Los Ilegales, fue presentado en el 'Café Cantante'.

Por su parte, el cine de 'Actual 2009' ha vuelto a ser uno de los puntales del festival, con la proyección de diez películas y otros tantos cortometrajes de ocho nacionalidades. El público ha llenado las salas todos los días, tanto las 800 butacas del Teatro Bretón como las 700 de los Cines Golem, en el Panorama de Cortos y en el Maratón de Cine.

En el apartado cinematográfico también ha resultado un éxito la novedosa iniciativa de la sesión infantil, otra de las ofertas del programa para ampliar el abanico de edad del público del festival.

Alguna de las propuestas de esta edición, el primer homenaje que se le tributa al escritor y músico francés Boris Vian en Europa o la representación de una obra de teatro de un Premio Nobel (el chino Gao Xingjian), ha tenido una magnífica respuesta por parte del público. Además, han contribuido a darle más proyección a 'Actual' y a conjugar la cultura más popular con la elitista.

La participación popular, a través de los dos espectáculos de calle, para la apertura y el cierre de 'Actual 2009', ha conseguido involucrar a todos los públicos.

Más información:

Oficina de Prensa de Actual 2009
C/. Calvo Sotelo, 3-2º dcha.
26003 Logroño / La Rioja
T: 941 29 10 41 – F: 941 23 65 79
actual2009@larioja.org
www.larioja.org/actual